

令和6年 第30回

八重山地区中学校総合文化祭【舞台の部】

**<本番>**

**予 知 表**

# 令和6年度 第30回八重山地区中学校総合文化祭 【舞台の部】プログラム

開催日時：令和6年11月9日（土）

開催場所：石垣市民会館大ホール

9:20開場

午前司会（石垣中学校）：石川 紗名 下地 凜

9:45開演

☆・○付きは県中文祭派遣対象演目です。

午後司会（大浜中学校）：仲盛 広翔 前津 真愛利

	開始時刻 (予定)	時間	部門	学校名	「演目名」・「演題名」・出演者名
1	9:45	0:10	吹奏楽	久部良中	風のどなん、彼こそが海賊
2	9:55	0:10	映像	八重山特別支援学校	八特探検隊
3	10:05	0:10	英語スキット	竹富中	It's time to take action!
4	10:15	0:05	生徒代表あいさつ	八重山特別支援学校	大底和雅（おおそこ かずまさ）
5	10:20	0:10	創作エイサー ☆○	名蔵中	ダイナミック琉球
6	10:30	0:10	郷土芸能 ☆○	川平中	川平満慶太鼓
7	10:40	0:10	郷土芸能 ☆○	伊原間中	一致団結 響かせろ 魂の北部エイサー
8	10:50	0:10	郷土芸能 ○	黒島中	太鼓囃子
9	11:00	0:10	郷土芸能 ★	与那国中	棒踊り
10	11:10	0:10	郷土芸能 ☆○	波照間中	波照間島節
11	11:20	0:05	少年の主張	大原中	「託されたバトン」 浅田 璃亜南（あさだ りあな）
12	11:25	0:05	テーマ・ポスター表彰	石垣中・大原中	林 飛鳥（石垣） 玉元愛紗（大原）
13	11:30	0:05	地区中文連会長あいさつ		八重山地区中学校文化連盟会長（仲地秀将）
14	11:35	0:10	吹奏楽	石垣中学校	レッツチャレンジ2024
	11:45	←【午前の部】終了予定時刻			
昼休み休憩					
15	13:00	0:10	合唱	大浜中	「大地讃頌」
16	13:10	0:10	合唱	大原中	合唱「風は今」
17	13:20	0:05	英語弁論	石垣第二中学校	The Price of Paradise 坂元行佳（さかもと ゆきか）
18	13:25	0:10	合唱	船浦中	It's show time 2
19	13:35	0:05	県中文連会長あいさつ		沖縄県中学校文化連盟会長（仲嶺香代）
20	13:40	0:10	郷土芸能 ☆○	石垣中	嘉例吉（かりゆし）
21	13:50	0:10	郷土芸能 ☆○	白保中	三線鳴り響み ～命果報賜る 白保の宝～
	14:00	0:10	休 憩		
22	14:10	0:10	郷土芸能 ☆○	石垣第二中	八重山ぬ宝 習い・伝え
23	14:20	0:10	郷土芸能 ☆○	大浜中	大浜村豊の舞遊び
	14:30	←【午後の部】終了予定時刻			

☆付きは石垣市から1校、○付きは3市町から1校の県中学校総合文化祭派遣対象演目です。

★付きの与那国中県中学校総合文化祭で派遣が決定しています。

☆と○から「北から南から」の枠として1校県中学校総合文化祭派遣対象演目です。

令和6年度 第30回八重山地区中学校総合文化祭【舞台の部】

11/8(金) リハーサル

順番	待機①	待機②	開始時刻	リハ時間	終了時刻	学校名	部門	演目名	責任者
	舞台裏	舞台袖							
1	14:00	14:05	14:15	0:10	14:25	大浜中	合唱	「大地讃頌」	
						<b>ひな壇撤去 (10分)</b>			
2	14:20	14:25	14:35	0:10	14:45	大浜中	郷土芸能		
3	14:35	14:40	14:50	0:10	15:00	竹富中	英語スキッド	It's time to take action!	
4	14:50	14:55	15:05	0:10	15:15	黒島中	郷土芸能	太鼓囃子	
5	15:05	15:10	15:20	0:10	15:30	伊原間中	郷土芸能	一致団結 響かせろ 魂の北部エイサー	
6	15:20	15:25	15:35	0:10	15:45	名蔵中	創作エイサー	ダイナミック琉球	
7	15:35	15:40	15:50	0:10	16:00	波照間	郷土芸能	波照間島節	
8	15:50	15:55	16:05	0:10	16:15	川平中	郷土芸能	川平満慶太鼓	
9	16:05	16:10	16:20	0:10	16:30	与那国中	郷土芸能	棒踊り	
	16:20	16:25				<b>ひな壇設置 (10分)</b>			
10	16:25	16:30	16:40	0:10	16:50	石垣第二中	英語弁論	坂元 行佳 (さかもと ゆきか)	
11	16:40	16:45	16:55	0:10	17:05	石垣中	吹奏楽	レッツチャレンジ2024	
12	16:55	17:00	17:10	0:10	17:20	久部良中	吹奏楽	風のどなん、彼こそが海賊	
	17:10	17:15				<b>ひな壇撤去 (10分)</b>			
13	17:15	17:20	17:30	0:10	17:40	石垣中	郷土芸能	豊漁の喜び	
14	17:30	17:35	17:45	0:10	17:55	石垣第二中	郷土芸能	八重山ぬ宝 習い・伝え	
15	17:45	17:50	18:00	0:10	18:10	白保中	郷土芸能	三線鳴り響み ～命果報賜る 白保の宝～	
			18:15			① 司会練習はリハの入替時間で行います。(石中～16:00、大中16:00～) ② リハ 時間の変更は学校間で調整後、事務局に報告してください。 ③ ひな壇を使用する団体は、ひな壇設置後にリハを行います。			

←終了予定時刻

# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	12	本番	1
-------	----	----	---

学校名	久部良中	学校	演目部門	吹奏楽	演目名	風のどなん、彼こそが海賊	演目責任者名	島袋 未愛	連絡先	090-9783-6068
出演者数	24	人	演目時間	8	分	準備・片付け時間	2	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME	
セ ッ テ ィ ン グ	<p>セッティング時【<input checked="" type="checkbox"/> 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( )】</p> <p>Drum</p> <p>ドラム以外のパーカッション</p>		<p>◆音楽 (CD ・ <input checked="" type="checkbox"/> 無し)</p> <p>※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (<input checked="" type="checkbox"/> 有 無)</p> <p>フルート (3) 名、クラリネット (4) 名、 サクソ (3) 名、トランペット (2) 名、 ホルン (2) 名、ユーフォニアム (3) 名 チューバ (2) 名、ドラムセット (1) 名 パーカッション (3) 名</p> <p>◆譜面台 19本 + 1本 (指揮者用)</p>			<p>◆ひな壇使用 (<input checked="" type="checkbox"/> 有 無)</p> <p>◆毛せん使用 (有 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 無)</p> <p>◆映像 (有 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 無)</p> <p>◆スクリーン (有 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 無)</p> <p>◆その他 ( )</p>	
	展 開	<p>演舞開始のきっかけ【音が鳴ったら演目スタート】 <b>※計時開始</b></p>					
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	<p>演舞終了のきっかけ【音が鳴り終わったら】 <b>※計時終了</b></p>						
	<p>終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ <input checked="" type="checkbox"/> 暗転 ・ その他 ( )】</p>						


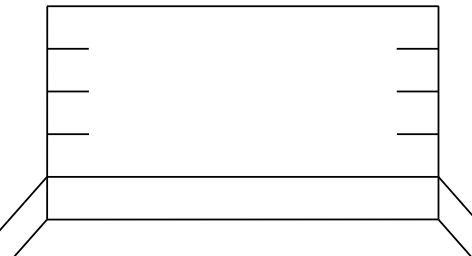
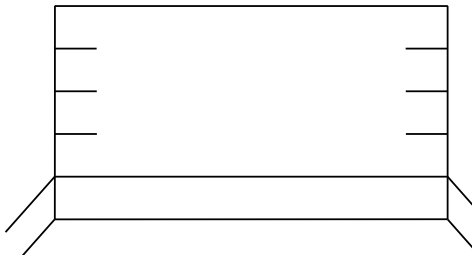
# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル		本番	2
-------	--	----	---

学校名	八重山特別支援 学校	演目部門	映像	演目名	八特探検隊	演目責任者名	知念紗羅	連絡先	080-3227-8527
出演者数	15 人	演目時間	7~10 分	準備・片付け時間	2~3 分	出演の形態	ビデオで発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME	
セ ッ テ ィ ン グ	<p>セッティング時【 <input checked="" type="checkbox"/> 緞帳 <input type="checkbox"/> 割ドン <input type="checkbox"/> 暗転 <input type="checkbox"/> その他 ( ) 】</p> 		<p>◆音楽 (CD <input checked="" type="checkbox"/> 無し) ※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (有 <input checked="" type="checkbox"/> 無)</p> <p>唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名</p> <p>◆マイク ( ) 本</p>			<p>◆ひな壇使用 (有 <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/>)</p> <p>◆毛せん使用 (有 <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/>)</p> <p>◆映像 <input checked="" type="checkbox"/> (有) 無</p> <p>◆スクリーン <input checked="" type="checkbox"/> (有) 無</p> <p>◆その他 ( )</p>	
	←	<p>演舞開始のきっかけ【映像が流れて】※計時開始</p>					
	展 開						
←	<p>演舞終了のきっかけ【映像終了】※計時終了</p>						
終 演 ・ 次 の 演 目 へ							
←	<p>終演時：【 緞帳 <input type="checkbox"/> 割ドン <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 暗転 <input type="checkbox"/> その他 ( ) 】</p>						

# 演目1

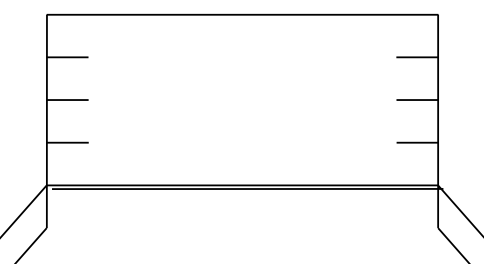
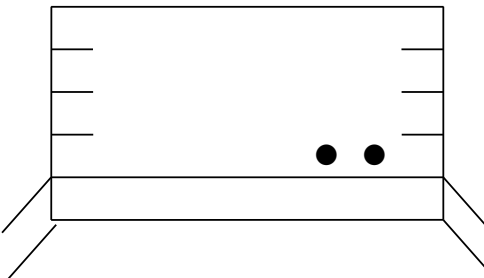
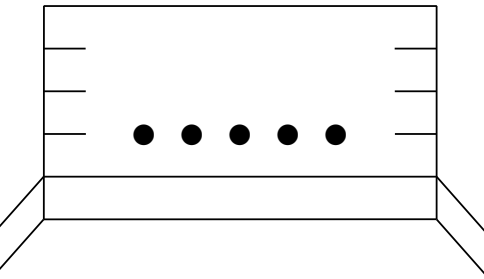
令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	3	本番	3
-------	---	----	---

学校名	竹富中	学校	演目部門	英語スキット	演目名	It's time to take action!	演目責任者名	小濱 三枝	連絡先	090-2586-7645
出演者数	5	人	演目時間	5	分	準備・片付け時間	5	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セッティング時		<p>バック絵あり</p>	<p>◆音楽 (CD)・無し ※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (有)・無し 唄 (三線) (1) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名</p> <p>◆マイク (1) 本 ピンマイク 5 本(生徒全員)</p>		<p>◆ひな壇使用 (有) (無)</p> <p>◆毛せん使用 (有) (無)</p> <p>◆映像 (有) (無)</p> <p>◆スクリーン (有)・無し</p> <p>◆その他 ( )</p>	
展開		<p>①ナレーター登場 ②ドクターヤイマ・ウミガメ ③ナレーター登場 ④ドクターヤイマとアカショウビン ⑤ナレーター登場 ⑥ドクターヤイマとヤシガニ</p>		<p>・ナレーター1人にスポットライトを当てる ・ナレーターのセリフ終了後に照明を明るくする</p>	<p>スクリーン (映像・パワーポイント)</p> <p>場面①コンドイビーチ 場面②竹富中学校 場面③カイジビーチ</p>	
終演・次の演目へ		<p>登場人物5名が全員登場し横一列に並び</p>	<p>CD「海の声」流す</p>	<p>・ヤシガニが去ったら、ドクターヤイマ1人にスポットライトを当てる ・照明を暗くして、横一列に並んでいる全員にスポットライト</p>		
終演時	<p>セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p> <p>演舞開始のきっかけ【ナレーターの三線演奏】 ※計時開始</p> <p>演舞終了のきっかけ【全員横一列に整列して「Thank you」の台詞】 ※計時終了</p> <p>終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p>					

# 演目2

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

# 予知表

リハーサル

本番

4

学校名	八重山特別支援 学校	演目部門	生徒代表あいさつ	演目名	生徒代表あいさつ	演目責任者名	知念 紗羅	連絡先	080-3227-8527
出演者数	1 人	演目時間	3 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞 台 図	舞台進行	音 響	照 明	大道具 etc...	TIME	
セ ッ テ ィ ン グ	<p>● マイク</p>		◆音楽 (CD・ <input checked="" type="radio"/> 無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (1) 本			◆ひな壇使用 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆毛せん使用 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆映像 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆スクリーン (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆その他 ( )	
	←	演舞開始のきっかけ【○○○○○○○・・・】※計時開始					
展 開							
←							
終 演 ・ 次 の 演 目 へ							
←	演舞終了のきっかけ【○○○○○○○・・・】※計時終了						
	終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 ○						

# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	6	本番	5
-------	---	----	---

学校名	名蔵中	学校	演目部門	創作エイサー	演目名	ダイナミック琉球	演目責任者名	一色 洋子	連絡先	090-9787-9565
出演者数	12	人	演目時間	6	分	準備・片付け時間	2	分	出演の形態	舞台で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セッティング時		大太鼓 (4名) ● 締太鼓 (4名) ▲ パーランカー (4名) ■	◆音楽 (CD・無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有・無し) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク ( ) 本		◆ひな壇使用 (有・無し) ◆毛せん使用 (有・無し) ◆映像 (有・無し) ◆スクリーン (有・無し) ◆その他 ( )	
展開						
終演・次の演目へ						
終演時	終演時: 【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】					



# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	8	本番	6
-------	---	----	---

学校名	川平中 学校	演目部門	郷土芸能	演目名	川平満慶太鼓	演目責任者名	南 慎太郎	連絡先	090-9075-2457
出演者数	28 人	演目時間	8 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台上発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セッティング時		<p>○地謡は板付き</p> <p>○三線と笛にマイク</p>	<p>◆音楽 (CD・無し)</p> <p>※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (有 無し)</p> <p>唄・三線 (1) 名、笛 (2) 名、太鼓 (1) 名、その他 [ ドラ ] (2) 名</p> <p>◆マイク (4) 本</p> <p>※マイクスタンド (4) 本</p>	<p>演目スタートまでは照明を暗く</p>	<p>◆ひな壇使用 (有・無し)</p> <p>◆毛せん使用 (有・無し)</p> <p>◆映像 (有・無し)</p> <p>◆スクリーン (有・無し)</p> <p>◆その他 ( )</p>	
展開		<p>① 笛の演奏</p> <p>② 大太鼓の音で踊り手入場 (2列で入場→円になる)</p> <p>③ 棒術の演舞</p> <p>④ パーランクの演舞 (4パターンの隊形移動)</p> <p>⑤ 踊り手が後方でピラミッドになり、笛の演奏が始める</p> <p>⑥ 笛の演奏で踊り手が前進</p> <p>⑦ 踊り手が5列横隊になる</p> <p>⑧ ラスト中央に集まりポーズ</p>		<p>① 地謡にライト</p> <p>※全体的に薄暗く</p> <p>② 踊り手入場から全体を明るく</p> <p>③ 全体薄暗く</p> <p>棒術の2人にスポット</p> <p>④ 全体明るく</p> <p>⑤ 薄暗くして地謡にライト</p> <p>⑥ 踊り手にスポット</p> <p>⑦ 全体を明るく</p> <p>※演目終了で暗転</p>		
終演時						
終演時	<p>終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p>					

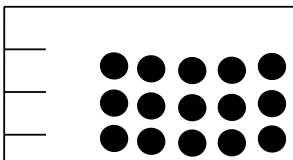
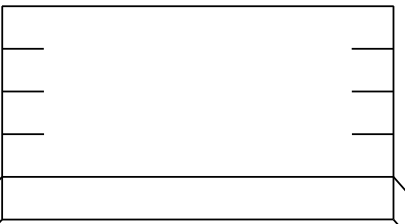

# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	5	本番	7
-------	---	----	---

学校名	伊原間中 学校	演目部門	郷土芸能	演目名	一致団結 響かせろ 魂の北部エイサー	演目責任者名	島尻 直人	連絡先	090-8283-9871
出演者数	26 人	演目時間	8 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ	セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ <u>その他</u> ( お任せします ) 】					
	 <p>※ 3列並び ・ 後列締め太鼓 ・ 手踊り ・ 大太鼓</p>	◆音楽 <u>CD</u> 無し ※カセットテープは× ◆生演奏 (有 <u>無</u> ) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (0) 本			◆ひな壇使用 (有 <u>無</u> ) ◆毛せん使用 (有 <u>無</u> ) ◆映像 (有 <u>無</u> ) ◆スクリーン (有 <u>無</u> ) ◆その他 ( )	
	← 演舞開始のきっかけ【 照明がついて音楽が流れたら演舞開始 】 ※計時開始					
展 開						
←						
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	← 演舞終了のきっかけ【 演舞終了後、代表 (大太鼓) の合図で手を降ろす 】 ※計時終了					
	終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ <u>暗転</u> ・ その他 ( ) 】					

# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	4	本番	8
-------	---	----	---

学校名	黒島中	学校	演目部門	郷土芸能	演目名	太鼓囃子	演目責任者名	山内みどり	連絡先	090-8036-0051
出演者数	6	人	演目時間	8	分	準備・片付け時間	2	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セッティング時	<p>太鼓生徒4名 三線生徒2名 マイク4本</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆音楽 (CD・<del>無し</del>) ※カセットテープは×</li> <li>◆生演奏 (有・無) 唄・三線 (2) 名、 太鼓 (4) 名、 その他[陰地謡 (三線)] (1) 名</li> <li>◆マイク (4) 本 (陰2本)</li> </ul>	<p>水平に、曲に合い そうな背景 お願いします。</p> <p>併せて、合い そうな照明 お願いします。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ひな壇使用 (有・無)</li> <li>◆毛せん使用 (有・無)</li> <li>◆映像 (有・無)</li> <li>◆スクリーン (有・無)</li> <li>◆その他 大太鼓 &amp; 太鼓台 x3 締太鼓 &amp; 太鼓台 x4</li> </ul>	
展開						
終演・次の演目へ						
終演時						

# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	9	本番	9
-------	---	----	---

学校名	与那国中	学校	演目部門	郷土芸能	演目名	棒踊り	演目責任者名	奥平 寿仁	連絡先	090-8400-0753
出演者数	13	人	演目時間	8	分	準備・片付け時間	2	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セッティング時		[板付き・暗転] 笛 1人、太鼓 5人、鉦 1人	◆音楽 (CD・ <input checked="" type="radio"/> 無) ※カセットテープは× ◆生演奏 ( <input checked="" type="radio"/> 有 無) 唄・三線 (0) 名、笛 (1) 名、 太鼓 (5) 名、 その他[鉦 (カニン)] (1) 名 ◆マイク (1) 本…笛	●笛の鳴り始めと同時に全照	◆ひな壇使用 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆毛せん使用 (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆映像 ( <input checked="" type="radio"/> 有 無) ◆スクリーン (有・ <input checked="" type="radio"/> 無) ◆その他	
展開		演者は上手、下手から入退場 ○イララ六尺 2人 ○ティンバイ・ナギナタ 2人 ○タイティ棒 2人				
終演・次の演目へ				●音が止んだら暗転 再び全照→気をつけ、礼		
終演時	演舞開始のきっかけ【 <b>笛の鳴り始め</b> 】※計時開始 演舞終了のきっかけ【 <b>タイティ棒の退場後、太鼓の合図で音が止む</b> 】※計時終了 終演時：【 <input checked="" type="radio"/> 緞帳・ <input checked="" type="radio"/> 割ドン・ <input checked="" type="radio"/> 暗転 其他( <input checked="" type="radio"/> 暗転後、再び全照で礼をして退場)】					

# 演目1

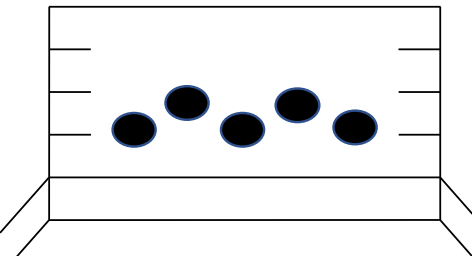
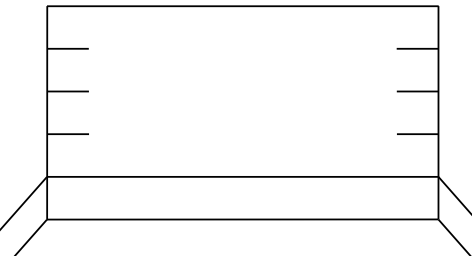
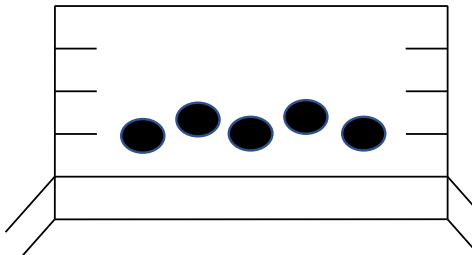
令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル		本番	10
-------	--	----	----

学校名	波照間中	学校	演目部門	郷土芸能	演目名	波照間島節	演目責任者名	今村素子	連絡先	090-9480-2482
出演者数	5	人	演目時間	5	分	準備・片付け時間	1	分	出演の形態	舞台で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セッティング時		<p>舞台上に5人立ったままで前奏が始まったら徐々に明るくしてください。</p>	<p>◆音楽 (CD・<input checked="" type="checkbox"/>無)</p> <p>※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (<input checked="" type="checkbox"/>有・無)</p> <p>唄・三線 (2) 名、笛 (1) 名、太鼓 (1) 名、その他 [ ] ( ) 名</p> <p>◆マイク (6) 本 三線・笛・地謡用</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>●演目スタートまでは照明を暗くしてください</p>	<p>◆ひな壇使用 (有・<input checked="" type="checkbox"/>無)</p> <p>◆毛せん使用 (有・<input checked="" type="checkbox"/>無)</p> <p>◆映像 (<input checked="" type="checkbox"/>有・無)</p> <p>◆スクリーン (<input checked="" type="checkbox"/>有・無)</p> <p>◆その他 ( )</p>	
展開					<p>●大道具はありません。</p> <p>スクリーンに写真と映像を映し出す予定です</p>	
終演・次の演目へ		<p>5人が退場し始め、最後の踊り手が中央に来たとき徐々に暗くして暗転をお願いします</p>				
終演時	<p>演舞終了のきっかけ【5人が退場し始め、最後の踊り手が中央に来たとき】 <b>※計時終了</b></p>					
	<p>終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ <input checked="" type="checkbox"/>暗転 ・ その他 ( ) 】</p>					

# 演目 2

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

# 予知表

リハーサル		本番	11
-------	--	----	----

学校名	大原中	学校	演目部門	少年の主張	演目名	意見発表「託されるバトン」	演目責任者名	平安山陽一	連絡先	090-6856-5247
出演者数	1	人	演目時間	5	分	準備・片付け時間	1	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME	
セ ッ テ ィ ン グ	<p>セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p>		<p>◆音楽 (CD ・ <input checked="" type="radio"/>無し)</p> <p>※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (有 ・ <input checked="" type="radio"/>無)</p> <p>唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ( ) ] ( ) 名</p> <p>◆マイク (1) 本</p>		<p>◆ひな壇使用 (有 <input checked="" type="radio"/>無)</p> <p>◆毛せん使用 (有 <input checked="" type="radio"/>無)</p> <p>◆映像 (有 <input checked="" type="radio"/>無)</p> <p>◆スクリーン (有 <input checked="" type="radio"/>無)</p> <p>◆その他 ( )</p>		
	←	<p>演舞開始のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時開始</p>					
	展 開						
←	<p>演舞終了のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時終了</p>						
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	<p>終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 ○</p>						

# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル		本番	12
-------	--	----	----

学校名	学校	演目部門	表彰	演目名	テーマ・ポスター表彰	演目責任者名	連絡先
出演者数	2 人	演目時間	5 分	準備・片付け時間	分	出演の形態	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ			◆音楽 (CD・無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有・無し) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (1) 本		◆ひな壇使用 (有・無) <input type="radio"/> 無 ◆毛せん使用 (有・無) <input type="radio"/> 無 ◆映像 (有・無) <input type="radio"/> 無 ◆スクリーン (有・無) <input type="radio"/> 無 ◆その他 ( )	
	←	演舞開始のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時開始				
展 開						
←						
終 演 ・ 次 の 演 目 へ						
←	演舞終了のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時終了					
	終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 <input type="radio"/>					

# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル		本番	13
-------	--	----	----

学校名	学校	演目部門	演目名	八重山地区会長あいさつ	演目責任者名	連絡先
出演者数	1 人	演目時間	5 分	準備・片付け時間	分	出演の形態

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ			◆音楽 (CD・ <input checked="" type="radio"/> 無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (1) 本		◆ひな壇使用 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆毛せん使用 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆映像 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆スクリーン (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆その他 ( )	
	演舞開始のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時開始					
展 開						
	演舞終了のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時終了					
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 ○					



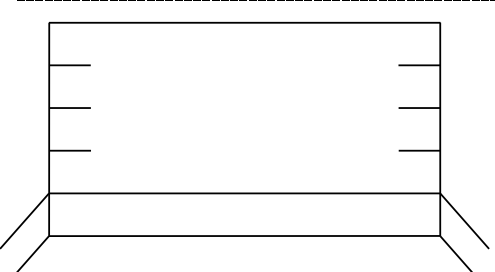
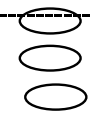
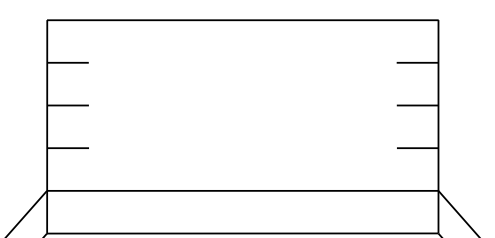
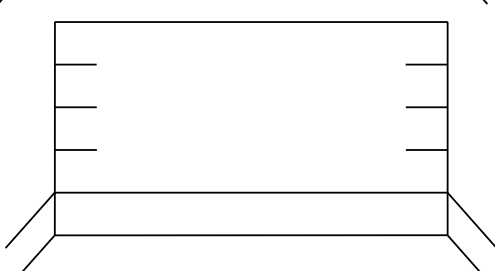
# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	13	本番	14
-------	----	----	----

学校名	石垣中 学校	演目部門	吹奏楽	演目名	レッツチャレンジ2024	演目責任者名	花城 昌己	連絡先	090-7426-5924
出演者数	25 人	演目時間	8 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ			◆音楽 (CD・無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有・無し) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク ( ) 本		◆ひな壇使用 (有・無し) <input checked="" type="checkbox"/> ◆毛せん使用 (有・無し) <input checked="" type="checkbox"/> ◆映像 (有・無し) <input checked="" type="checkbox"/> ◆スクリーン (有・無し) <input checked="" type="checkbox"/> ◆その他 ( )	
	演舞開始のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時開始					
展 開						
	演舞終了のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時終了					
終 演 ・ 次 の 演 目 へ						
終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 <input checked="" type="checkbox"/>						

# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	1	本番	15
-------	---	----	----

学校名	大浜中 学校	演目部門	合唱	演目名	「大地讃頌」	演目責任者名	高江洲 朝裕	連絡先	090-4584-1247
出演者数	135 人	演目時間	3 分	準備・片付け時間	1 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ	<p>セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p> 	<p>3年生全員 名 板付き スタンバイ 雛段 4段</p>	<p>◆音楽 (CD ・ <del>無し</del>) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有) (無) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク ( ) 本</p>		<p>◆ひな壇使用 (有) (無) ◆毛せん使用 (有) (無) ◆映像 (有) (無) ◆スクリーン (有) (無) ◆その他 ( ) 名 ( )</p>	
	展 開	<p>演舞開始のきっかけ 【指揮者が礼をして始まる】 <b>※計時開始</b> ⇒ <b>アナウンスの紹介が終わったら緞帳 上げる</b></p> 	<p>※大浜中学校から 合唱台 ( 段 ) ほど、持っていきます。昨年同様</p> 			
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	<p>演舞終了のきっかけ 【指揮者が観客に礼をしたら割ドン】 <b>※計時終了</b></p> 					
	<p>終演時：【 緞帳 ・ <del>割ド</del> ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p>					

# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル

本番

16

学校名	大原中	学校	演目部門	合唱	演目名	合唱「風は今」	演目責任者名	本原琴美	連絡先	090-6630-9202
出演者数	37	人	演目時間	3 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ	セッティング時【 <input checked="" type="checkbox"/> 緞帳 ・ <input type="checkbox"/> 割ドン ・ <input type="checkbox"/> 暗転 ・ その他 ( ) 】					
			◆音楽 (CD・ <input checked="" type="checkbox"/> 無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 ( <input checked="" type="checkbox"/> 有・無) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他[ピアノ] (1) 名 ◆マイク ( ) 本	○	◆ひな壇使用 ( <input checked="" type="checkbox"/> 有・無) ◆毛せん使用 ( <input type="checkbox"/> 有・無) ◆映像 ( <input type="checkbox"/> 有・無) ◆スクリーン ( <input type="checkbox"/> 有・無) ◆その他 ( )	
	← 演舞開始のきっかけ【指揮者合図】 ※計時開始					
展 開						
	← 演舞終了のきっかけ【指揮者合図】 ※計時終了					
終 演 ・ 次 の 演 目 へ						
	← 終演時：【 <input type="checkbox"/> 緞帳 ・ <input type="checkbox"/> 割ドン ・ <input checked="" type="checkbox"/> 暗転 ・ その他 ( ) 】					

# 演目2

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

# 予知表

リハーサル

10

本番

17

学校名	石垣第二中 学校	演目部門	英語弁論	演目名	坂元 行佳	演目責任者名	知念 翔子	連絡先	080-1705-2483
出演者数	1 人	演目時間	5 分	準備・片付け時間	3 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ	<p>セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】</p>		<p>◆音楽 ( CD ・ <input checked="" type="radio"/>無 ) ※カセットテープは× ◆生演奏 ( 有 ・ <input checked="" type="radio"/>無 ) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク ( 1 ) 本</p>		<p>◆ひな壇使用 ( 有 ・ <input checked="" type="radio"/>無 ) ◆毛せん使用 ( 有 ・ <input checked="" type="radio"/>無 ) ◆映像 ( 有 ・ <input checked="" type="radio"/>無 ) ◆スクリーン ( 有 ・ <input checked="" type="radio"/>無 ) ◆その他 ( )</p>	
	←	<p>演舞開始のきっかけ【○○○○○○○・・・】 ※計時開始</p>				
	展 開					
←	<p>演舞終了のきっかけ【○○○○○○○・・・】 ※計時終了</p>					
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	<p>終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 ○</p>					

# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル

本番

18

学校名	船浦中	学校	演目部門	合唱	演目名	It's show time 2	演目責任者名	安田 翔	連絡先	070-4490-2511
出演者数	47	人	演目時間	6	分	準備・片付け時間	4	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ		<p>ピアノは舞台中央最奥部ホリ手前（絶対）生徒は2カ所集団で配置。                      緞帳は下げ。セッティング終了後緞帳上げ、照明なしの暗スタート</p>	<p>◆音楽（CD・<del>無し</del>）                      ※カセットテープは×                      ◆生演奏（有）（無）                      ピアノ 1名                      歌唱 46名                      ◆舞台集音マイクの使用を希望（踊りながら歌う為）</p>	<p>開幕時は照明なし</p>	<p>◆ひな壇使用（有・<del>無</del>）                      ◆毛せん使用（有・<del>無</del>）                      ◆映像（有・<del>無</del>）                      ◆スクリーン（有・<del>無</del>）                      ◆その他（ ）</p>	
	←	<p>演舞開始のきっかけ【1、2、3、4で手拍子からスタート】</p>	<p>上記の板付きから手拍子と共に□部まで移動する。                      舞台□部分を生徒が踊る</p>			
	展 開		<p>2曲目のスタート時は弧の隊形                      舞台□部分を生徒が踊る</p>		<p>1、2、3、4で手拍子からスタートするので照明なしから徐々にフェードイン                      14カウント後にピアノが入る（前年度と同様に照明さんにおまかせします）                      1曲目終了後アンダーホリのみ残しアウト。                      2曲目は1曲目終了から2秒後開始最初の4カウントのピアノのグリッサンド。                      この時照明カットイン。                      （前年度の照明さんなら安心してお任せします。                      参考イメージはYouTubeのクラクラのMV）</p>	
←		<p>最後にやや中央によりつつ終演。</p>		<p>最後にやや中央によりつつ終演。ポーズして紫で終わりたい。Ex.ホリ アッパー イエロー 紫 シルエット感を出したい）</p>		
終 演 ・ 次 の 演 目 へ		<p>ピアノの音がきれたら照明カットアウトからの緞帳</p>	<p>ピアノの音がきれたらマイクカット</p>	<p>ピアノの音がきれたら照明カットアウトして緞帳</p>		
←		<p>演舞終了のきっかけ【ポーズ→照明カットアウト】</p>				
		<p>終演時：【<del>緞帳</del>・割ドン・暗転・その他（ ）】</p>				

# 演目 1

令和 6 年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル		本番	19
-------	--	----	----

学校名	学校	演目部門	演目名	沖縄県中文連会長あいさつ	演目責任者名	連絡先
出演者数	1 人	演目時間	5 分	準備・片付け時間	分	出演の形態

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ			◆音楽 (CD・ <input checked="" type="radio"/> 無し) ※カセットテープは× ◆生演奏 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) 唄・三線 ( ) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (1) 本		◆ひな壇使用 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆毛せん使用 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆映像 (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆スクリーン (有 <input checked="" type="radio"/> 無) ◆その他 ( )	
	演舞開始のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時開始					
展 開						
	演舞終了のきっかけ【○○○○○○○……………】※計時終了					
終 演 ・ 次 の 演 目 へ	終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ 暗転 ・ その他 ( ) 】 ○					

# 演目2

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

# 予知表

リハーサル	13	本番	20
-------	----	----	----

学校名	石垣中	学校	演目部門	郷土芸能	演目名	豊漁の喜び	演目責任者名	與那國 充子	連絡先	090-7155-0183
出演者数	26	人	演目時間	8	分	準備・片付け時間	2	分	出演の形態	舞台上で発表

自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME	
セッティング時	<p>②みなと一ま踊り子</p> <p>地謡 舟</p>	<p>セッティング時【 緞帳 割ドン・暗転・その他 ( ) 】</p> <p>・地謡は舟の後ろで行う。</p> <p>・②みなと一まの踊り手は後方で待機。</p> <p>・波の音が流れた後に、割ドンを開けて欲しい。</p>	<p>◆音楽 (CD・無し) ※波の音 ※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (有・無し)</p> <p>唄・三線 (7) 名、笛 (0) 名、太鼓 (1) 名、その他[ドラ・ボラ] (2) 名</p> <p>※ドラ・ボラは三線の中から2人。</p> <p>◆マイク(5) ピンマイク(2)</p>	<p>・月を右上に出して欲しい。</p> <p>・割ドンを開けた後は花道から出る2人にピンスポット。</p>	<p>◆ひな壇使用 (有・無し)</p> <p>◆毛せん使用 (有・無し)</p> <p>◆映像 (有・無し)</p> <p>◆スクリーン (有・無し)</p> <p>◆その他 ( )</p>		
展開	<p>①崎山ユンタ ②みなと一ま ③しびらおーざ</p> <p>②みなと一ま</p> <p>地謡 舟</p> <p>踊り手</p> <p>③しびらおーざ退場</p> <p>①崎山ユンタ</p> <p>①崎山ユンタ1入場 ①崎山ユンタ2入場</p> <p>④かりゆし</p> <p>みなと一ま踊り子</p> <p>舟</p> <p>地謡</p> <p>踊り手：④かりゆし</p>	<p>演舞開始のきっかけ 【 波の音 】 ※計時開始</p> <p>・「①崎山ユンタ」歌い手1が下手花道より唄い歩き入場後に歌い手2が上手花道より入場。</p> <p>・歌い手1は地謡席へ行く。</p> <p>・「②みなと一ま」踊り手が後方から入場。</p> <p>・「③しびらおーざ」が両花道より入場し舞台上で踊る。</p> <p>・踊り終えたら下手と上手に分かれてはける。</p> <p>・「④かりゆし」を踊る。</p> <p>・1番は後方組が中央で踊る。</p> <p>・1番の間奏で、下手と上手からしびらおーざ組が入場し、全員で「かりゆし」2番を踊る。</p> <p>・最後の大きいドラの音で暗転</p>	<p>・「①崎山ユンタ」の歌い手2人にピンマイクを付けて欲しい。</p> <p>・「①崎山ユンタ」の歌い始めると徐々に波の音を小さくしていき、消して欲しい。</p>	<p>・「①崎山ユンタ」の歌い手2人をピンスポットで追いかけて欲しい。舞台中央に来たら、そのまま照明を2人に当てて欲しい。背景は夜明け前の照明。</p> <p>・「①崎山ユンタ」が歌い終わり、歌い手1が地謡席に着くまでは照明は暗く。</p> <p>・「①崎山ユンタ」が歌い終わり、「②みなと一ま」になったら明るくして欲しい。明るくなったら月は消して欲しい。</p>			
終演・次の演目へ	<p>②みなと一ま踊り子</p> <p>舟</p> <p>地謡</p> <p>踊り手：④かりゆし</p>	<p>演舞終了のきっかけ 【 最後にたたくドラの大きな音で暗転で終了。その後、割ドンを閉めて欲しい。 】 ※計時終了</p>					
終演時	<p>終演時：【 緞帳 割ドン・暗転・その他 ( ) 】</p>						

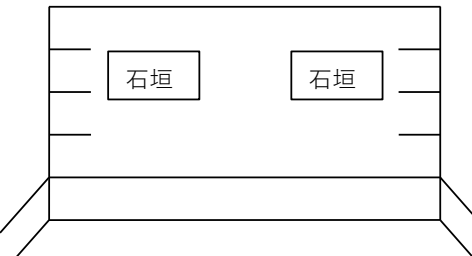
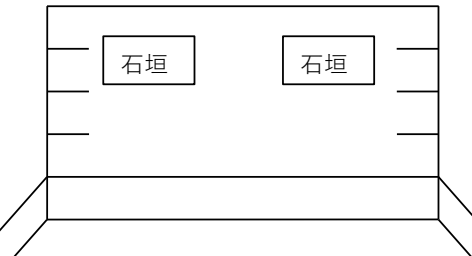
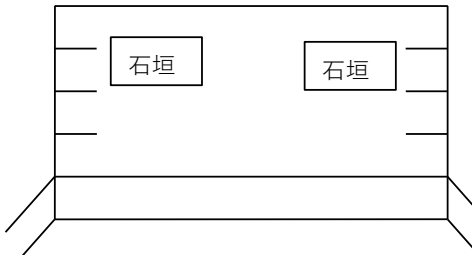
# 演目1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	15	本番	21
-------	----	----	----

学校名	白保中	学校	演目部門	郷土芸能	演目名	三線鳴り響み ～命果報賜る 白保の宝～	演目責任者名	前底 さゆり	連絡先	090-2515-6104	
出演者数	32	人	演目時間	8	分	準備・片付け時間	5	分	出演の形態	舞台で発表	自動で入力されます

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ	セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ <b>暗転</b> ・ その他 ( ) 】 	<b>【白保節】</b> 石垣を利用サイドへ設置し 石垣の後ろには、獅子と 白保節の踊り手(11名)が 待機し、白保節3名板付き	◆音楽 ( <b>CD</b> 無し ) ※カセットテープは× ◆生演奏 ( <b>有</b> 無し ) 唄・三線 (5) 名、笛 (2) 名、 太鼓 (1) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (3) 本	スタートは、三線の独唱と 白保節 (3名) です。 それぞれが引き立つ照明で お願いします。	◆ひな壇使用 ( <b>有</b> ・ 無し ) ◆毛せん使用 ( <b>有</b> ・ 無し ) ◆映像 ( <b>有</b> 無し ) ◆スクリーン ( <b>有</b> 無し ) ◆その他 ( 石垣 2か所 ) ※地謡の位置を相談させて ください。	
	演舞開始のきっかけ【三線(独唱) で開始】 <b>※計時開始</b>					
	展 開		<b>【ボーギの舞い】</b> 男子7名による踊り		男子7名「獅子の舞い」 です。曲調にあわせて 配色をお願いします。	
		<b>【獅子舞】</b> 石垣の中央から2頭の 獅子が登場します。 子どもを飲ます場面と 最後は、全員でガーリ	※獅子に子どもを飲ませ、 出てきた時に「赤ちゃんの泣き 声」7効果音をかぶせます。	舞台いっぱい獅子が 暴れます。 子どもを飲ませる場面の際 そこを引き立てるように してください。最後は賑や かにガーリをして暗転。		
演舞終了のきっかけ【時間いっぱいまでガーリをします。】 <b>※計時終了がきたら暗転。</b>						
終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ <b>暗転</b> ・ その他 ( ) 】						



# 演目 1

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

## 予知表

リハーサル	14	本番	22
-------	----	----	----

学校名	石垣第二中 学校	演目部門	郷土芸能	演目名	八重山ぬ宝 習い・伝え	演目責任者名	別所 涼	連絡先	080-7836-8678
出演者数	19 人	演目時間	8 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ		セッティング時【 緞帳 ・ 割ドン ・ <b>暗転</b> ・ その他 ( ) 】 二重円のような体形でスタート 前方に道具置いている ①鷺ユンタ (三線謡もち1回)	◆音楽 (CD ・ <b>無し</b> ) ※カセットテープは× ◆生演奏 ( <b>有</b> 無) 唄・三線 (2) 名、笛 ( ) 名、 太鼓 ( ) 名、 その他 [ ] ( ) 名 ◆マイク (2) 本	鷺ユンタの歌い出しまでは照明なし 夜明けの色 (だんだん明るく)	◆ひな壇使用 (有 ・ <b>無し</b> ) ◆毛せん使用 (有 ・ <b>無し</b> ) ◆映像 (有 ・ <b>無し</b> ) ◆スクリーン (有 ・ <b>無し</b> ) ◆その他 ( )	
	←		演舞開始のきっかけ【鷺ユンタの歌い出し】 <b>※計時開始</b> ②山入らば節	三線伴奏	うりずんの色 (緑)	
	展 開		③島持ち節 ④とっばらーま 地謡1人が前に出てきてアカペラで歌う ⑤あんぱるヌミだがま	三線伴奏 アカペラ 手拍子とアカペラ	黄色 青色	浜辺を表現したい 波の音を出したい
←		演舞終了のきっかけ【三線伴奏2回終わったら】 <b>※計時終了</b>				
終 演 ・ 次 の 演 目 へ		終演時：【 緞帳 ・ 割ドン ・ <b>暗転</b> ・ その他 ( ) 】だんだん暗くする				

演目2

令和6年度第30回八重山地区中学校総合文化祭

予知表

リハーサル

2

本番

23

学校名	大浜中 学校	演目部門	郷土芸能	演目名	大浜村豊の舞遊び	演目責任者名	比嘉 彩乃	連絡先	080-6498-3713
出演者数	31 人	演目時間	8 分	準備・片付け時間	2 分	出演の形態	舞台上で発表	自動で入力されます	

	舞台図	舞台進行	音響	照明	大道具 etc...	TIME
セ ッ テ ィ ン グ		<p>●地謡は舞台上で最初から最後まで出たまま</p>	<p>◆音楽 (CD・無し) ※カセットテープは×</p> <p>◆生演奏 (有・無し) 唄・三線 (8) 名、笛 (2) 名、太鼓 (1) 名、その他 [ ] ( ) 名</p> <p>◆マイク (4) 本 三線 3 笛 1</p>	<p>●演目スタートまでは照明を暗くする</p> <p>●踊り手が歌い出したら舞台を徐々に明るくしてください</p>	<p>◆ひな壇使用 (有・無)</p> <p>◆毛せん使用 (有・無)</p> <p>◆映像 (有・無)</p> <p>◆スクリーン (有・無)</p> <p>◆その他 ( ) 名</p>	
	<p>← 演舞開始のきっかけ【笛が演奏を始めたら演目スタート】 ※計時開始</p>					
	展 開		<p>●地謡あり「①山ばれゆんた」踊り終わったら、舞台そでへ移動します</p> <p>●地謡あり「②山入らば節」上手下手より踊り手入場踊り終わったら、舞台上で半円の形で座る</p> <p>●地謡あり「③くいぬばな節」上手下手より踊り手入場踊り終わったら舞台後方へ</p> <p>●地謡あり「④真謝節」舞台後方より踊り再開踊り終わったら、舞台上で半円の形で座る</p> <p>●地謡あり「⑤ししゃま」</p>			<p>●踊り手は農作業具を持って踊ります</p>
終 演 ・ 次 の 演 目 へ				<p>●最後のかけ声で暗転</p>		
<p>← 演舞終了のきっかけ【地謡の演奏が終わり、出演者全員のかけ声で演目終了】 ※計時終了</p>						
<p>終演時：【 緞帳 ・ 割(ドン) ・ 暗転 其他 ( ) 】</p>						