



## 1学期を振り返って(4月～7月5日までの貸出状況)

※7/8以降は、2学期の冊数にカウントされます

1学期はどんな本に出会えましたか？夏休みは、読書感想文や感想画の本、普段読まないような長い物語やいろいろな分類の本などを読んでみましょう。また、市立図書館や本屋さんにも出かけてみてね。図書館入口では、夏休みをテーマにした本の展示をしています。ぜひ♪



↑ 入口に七夕飾りをする時、みんな目を輝かせて短冊に願いを書いていた！

### 1学期の貸出平均冊数

- 1学年…12.6冊
- 2学年…11.4冊
- 3学年…8.3冊
- 全体…10.8冊



### 1学期のベストリーダー (1番多く貸出された本)

- 1学年…『確実に上達するハンドボール』
- 2学年…『5秒後に意外な結末 ミダス王の黄金の指先』
- 3学年…『ようこそ実力至上主義の教室へ 1年生編2』  
衣笠 彰梧/著
- 全学年…『赤ずきん、ピノキオ拾って死体と出会う。』  
青柳 碧人/著

### 各クラスのおすすめ本紹介①

朝の読書の時間に、図書委員が取り組んでいる活動です。

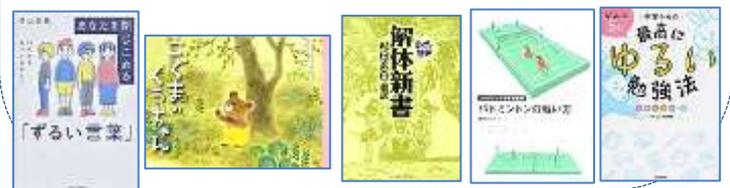
- 1-1 『博士の愛した数式』 小川 洋子/著
- 1-2 『怪物』 坂元 裕二/脚本
- 1-3 『ツナグ』 辻村 深月/著
- 1-4 『バスケットボール 戦術の基本と実戦での生かし方 オフボール編』 日高 哲朗/著
- 1-5 『がんばらなかつた逆偉人伝 日本史編』
- 1-6 『響け! ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、決意の最終楽章 前編』 武田 綾乃/著



- 2-1 『妖精大百科』 水木 しげる/著
- 2-2 『すごい毒の生きもの図鑑』
- 2-3 『沖縄ターザンの冒険ずかん』
- 2-4 『ざんねんないきもの事典 まだまだ』
- 2-5 『アルジャーノンに花束を』 ダニエル・キイス/著



- 3-1 『あなたを閉じこめる「ずるい言葉」』
- 3-2 『こぐまのくうちゃん』 あまん きみこ/文
- 3-3 『まんがで読破 解体新書』
- 3-4 『バドミントンの戦い方(マルチアングル戦術図解)』
- 3-5 『ぜんぶ5分 中学からの最高にゆるい勉強法』



裏も読んでね♪



### 全学年



#### □開館日

8月/1日(月)・2日(火)・19日(月)・20日(火)  
・21日(水)・22日(木)・23日(金)・26日(月)  
・27日(火)

□開館時間: 8:30-12:00 14:00-16:30

□貸出冊数: 5冊

□蔵書点検期間: 7月22日(月)～26日(金)

□夏休みの図書館は、蔵書点検や痛んだ本の修理、ラベルの貼り替えなどをします。新しい本もどんどん入ります。お楽しみに





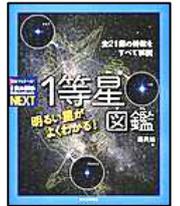
新しい本が  
入りました!

この本は  
イチオシ!



『マンガでわかる10代のための人間関係の「ピンチ!」自分で解決マニュアル』  
山田洋一/著  
人間関係に悩み、苦しんでいる10代の人におくる、読むと心がす〜っと軽くなる本。「友達に避けられている?」「両親の仲が悪すぎる!」など50のピンチをとりあげ、自分で解決するヒントを、マンガやイラストとともに紹介。

『1等星図鑑』 藤井 旭/著  
夜空に輝く1等星21種にまつわる神話から科学的知識まで、わかりやすく解説。



『脳と目がかぎ!色のふしぎ』  
竹内 龍人/著  
色とは一体何なのか?色覚のしくみから色の組み合わせ、錯視まで、豊富なビジュアルでわかりやすく解説。



『ビジュアル「生きる技術」図鑑』  
かざま りんぺい/著  
段ボールやブルーシートを用いたシェルターやテントのつくり方、飲み水や食料の確保、火おこしやアイデア料理、応急処置等、サバイバルテクニックの基本をイラストで解説。身近なものや環境を活用して行うアイデアを紹介。



『みんなで描こう!黒板アート』  
すずき らな/著  
教室の中心にある黒板に、チョークで色付けをして作品が生まれる「黒板アート」。学校ですぐにでもまねをしたくなる、アイデアが満載。



『ちょっぴりながもちするそうです』  
ヨシタケ シンスケ/著  
果物をおでこにのせると、大事なことが見つけやすくなるそうです-。効果があるかも?ヨシタケ流おまじないが満載。心がちょっぴり軽くなる絵本。

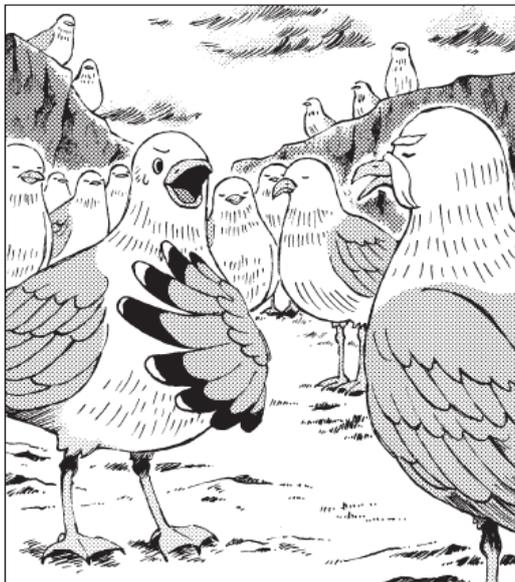


『NHKダーウィンが来た!鳥スゴすぎクイズ図鑑』  
いちばん危険といわれている鳥は?カッコウが<sup>つくらん</sup>托卵を成功させるための工夫って?キングペンギンが真冬に子育てをやめるのはなぜ?NHKの番組「ダーウィンが来た!」で登場した鳥を中心に、全56問のクイズを収録。

### 名作まちがいさがし

『かもめのジョナサン』  
リチャード・バック

かもめのジョナサンは、群れの〈評議集会〉に呼び出され、高度な飛行技術を身につけたことを責められて、長老に追放を言い渡されます。ジョナサンは反論し、上手に飛ぶことの意義を説きますが、群れは聞く耳を持ちませんでした。下の2枚の絵の違いを5か所見つけてください。



### 実習生 守羅さんの おすすめ本



『ぼくは明日、昨日のきみとデートする』七月 隆文/著

一組の男女の物語。タイトルにこめられた意味の全てを知った時、涙なしではいられない作品です。

